



神奇耳穴

老祖先的智慧

<http://ear.k-sh.net/>

耳穴起源

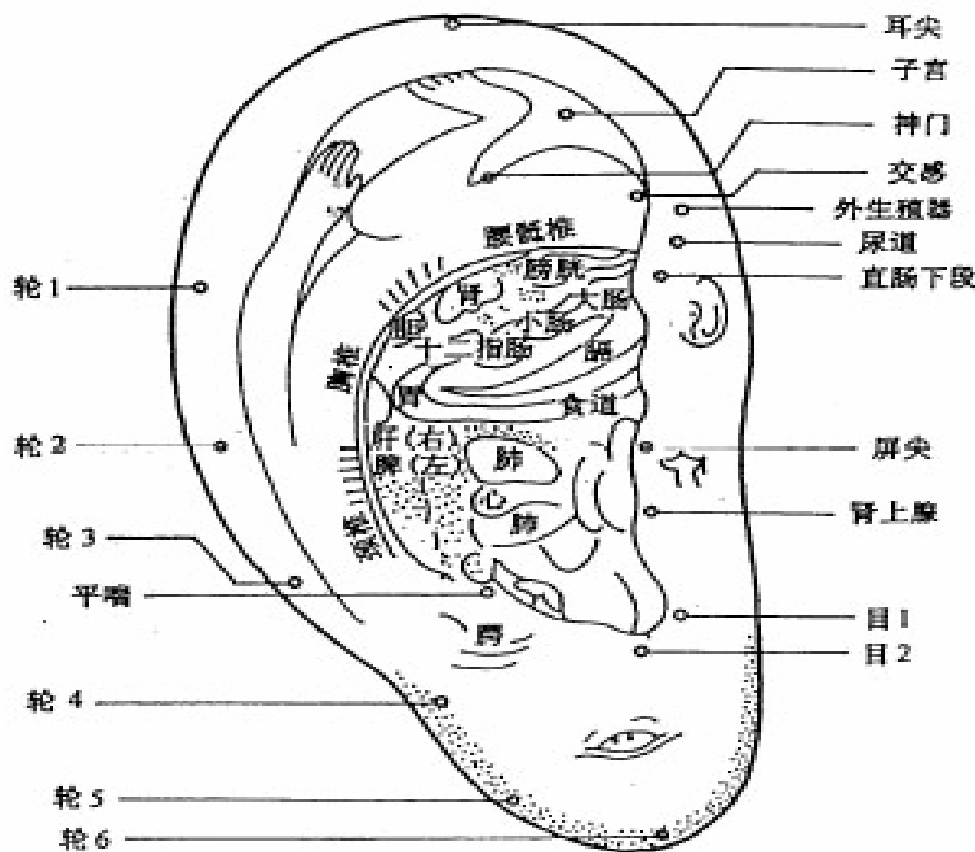
- ❖ 1973年,在湖南長沙漢墓 馬王堆3號 出土的陰陽十一脈灸經 中就有記載與上肢、眼、頰、咽喉相繫的耳脈,這是耳穴最初步形成的理論。
- ❖ 【靈樞·經筋】篇還提到了足陽明之筋、手太陽之筋以及手少陽之筋與耳的聯繫。
- ❖ 【靈樞·口問】篇曰：“耳者宗脈之所聚也。

耳穴療法

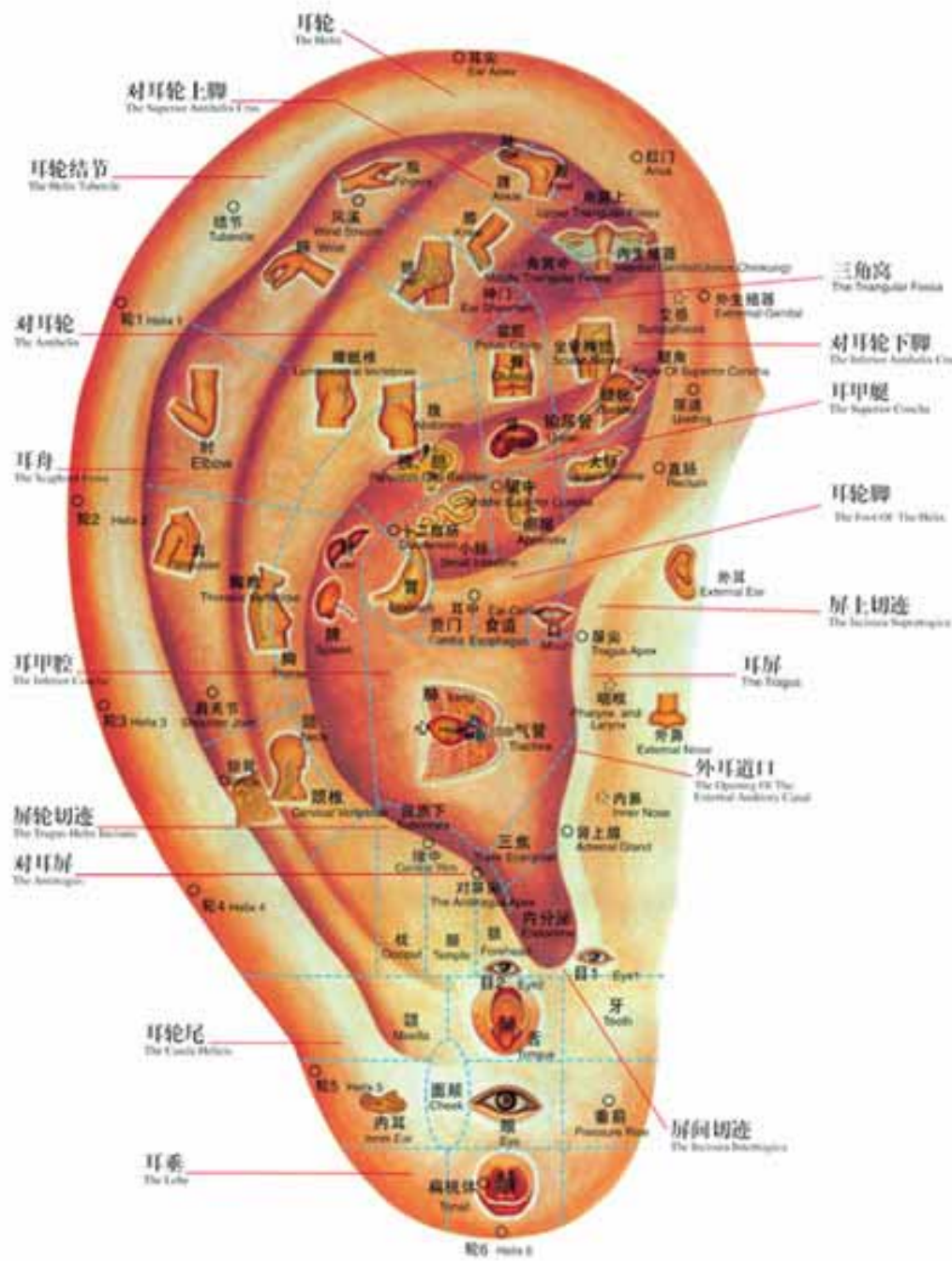
- ❖ 改善微循環、鬆弛肌肉痙攣、降血脂、抗憂鬱、戒菸戒毒、減肥、美容、增強免疫力、改善視力、治療痛經、一切過敏疾病、保健和預防疾病都有獨特的效果。
- ❖ 不僅可以治療疾病，更可以預防疾病，甚至可以應用耳穴診視找出疾病。
- ❖ 世界衛生組織公認**43**種疾病可用耳穴治療

人體主要器官 耳穴示意圖

常常按摩刺激耳輪廓位能疏通經絡推動瘀滯的目的。
氣血驅散病邪防治耳聾達到預防和治療的目的。



有恆每日按摩各穴位12次至36次可
增強各器官功能有病治病無病強身



耳轮
The Helix

对耳轮上脚
The Superior Auditory Line

耳轮结节
The Helix Tubercle

对耳轮
The Antihelix

耳舟
The Scaphoid fossa

耳甲腔
The Inferior Concha

屏轮切迹
The Tragus-Helix Incisure

对耳屏
The Antitragion

耳轮尾
The Caudal Helix

耳垂
The Lobe

耳轮
Ear Axis

耳门
Auricle

三角窝
The Triangular Fossa

对耳轮下脚
The Inferior Auditory Line

耳甲艇
The Superior Concha

耳轮脚
The Foot Of The Helix

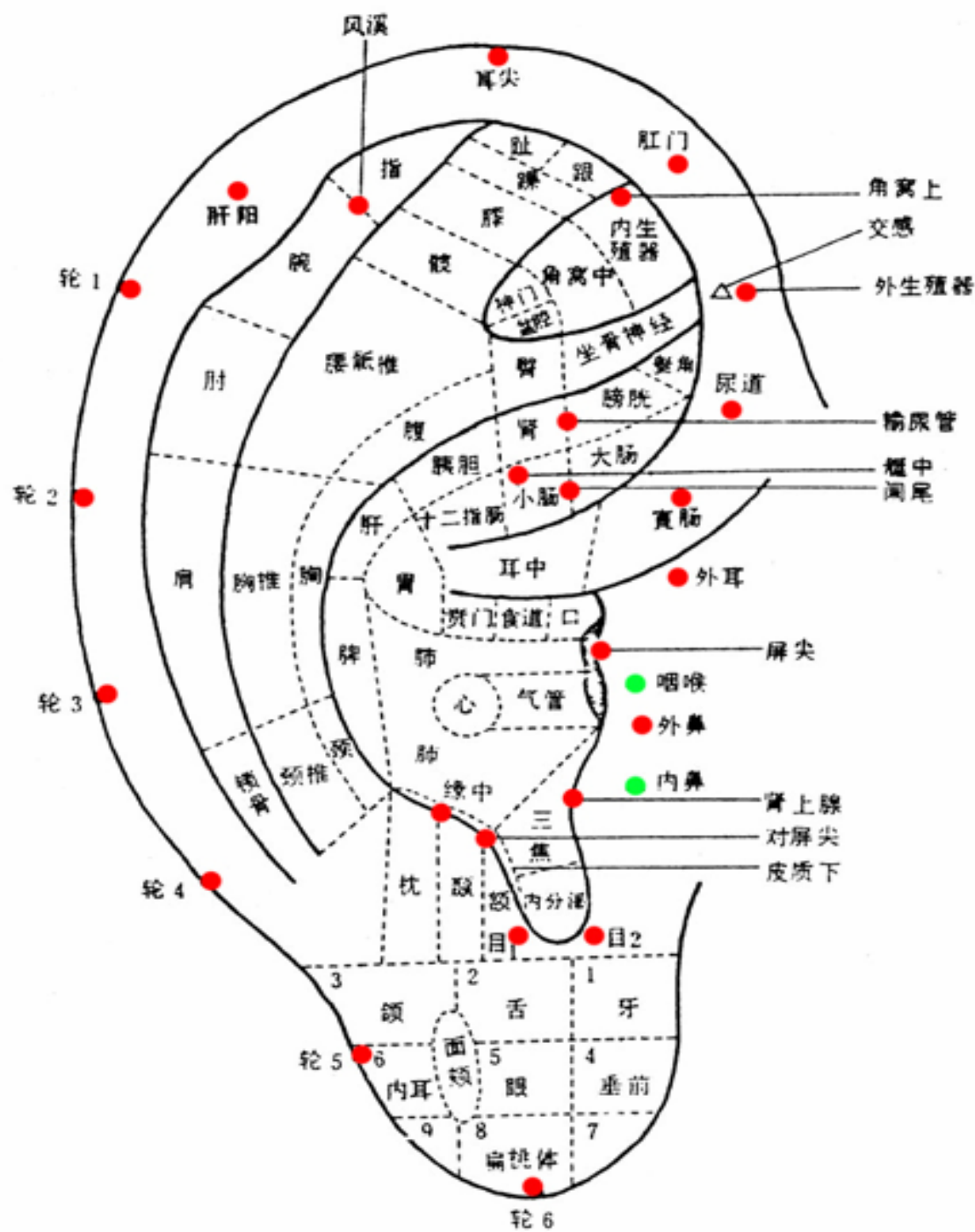
屏上切迹
The Incisure Supratragica

耳屏
The Tragus

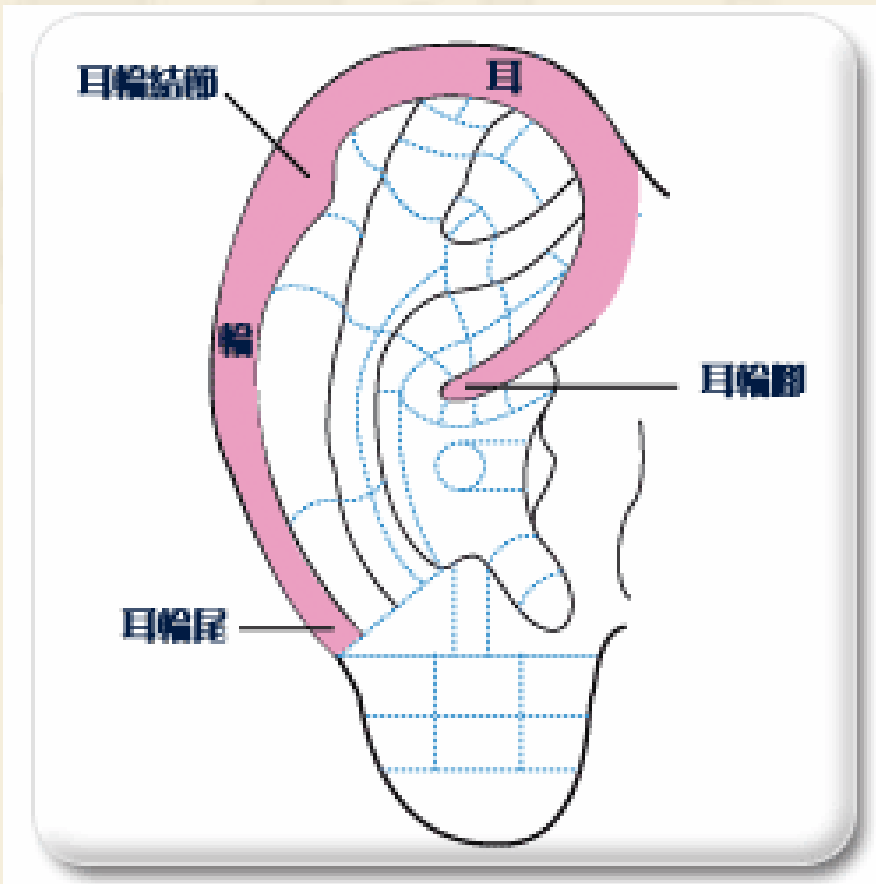
外耳道口
The Opening Of The External Auditory Canal

屏间切迹
The Incisure Intertragica

耳6 Hole 6

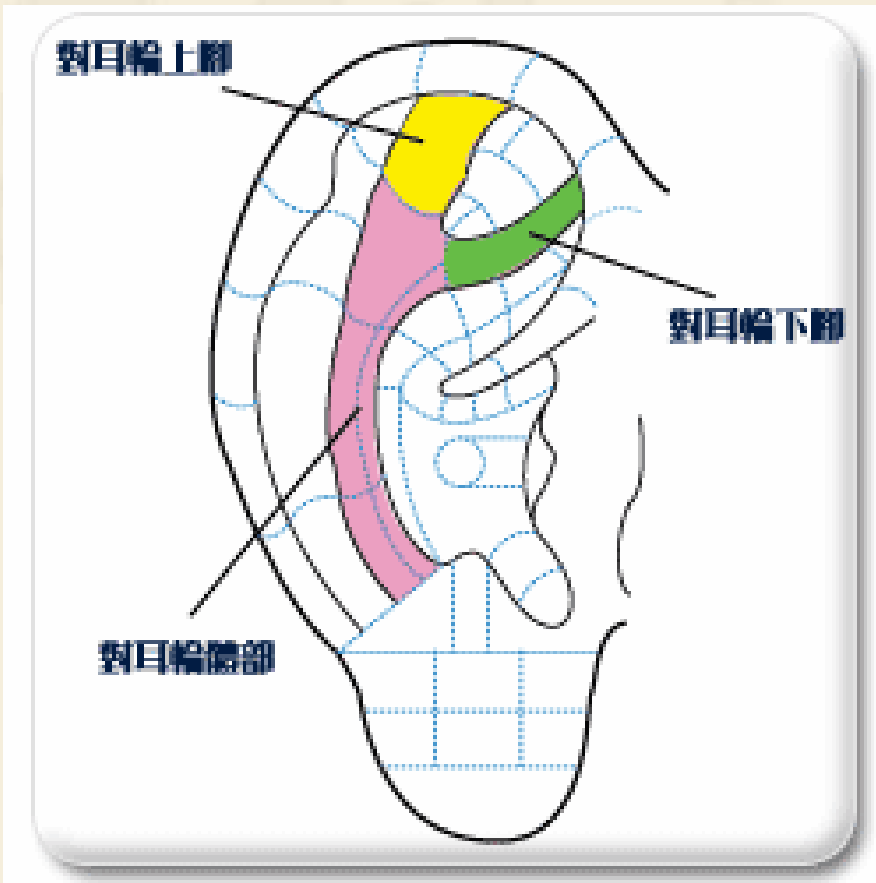


耳輪部



- ❖ (耳輪 / 耳輪腳 / 耳輪尾 / 耳輪結節)
- ❖ 功能：
按摩整個耳輪邊可鎮靜消炎、增強體質、提高免疫功能;而且耳輪腳相當於人體的消化系統，在此按摩可幫助消化、對便秘、腹脹、胃痛、安心靈神、失眠、減肥及減少皺紋等都有顯著療效。

對耳輪

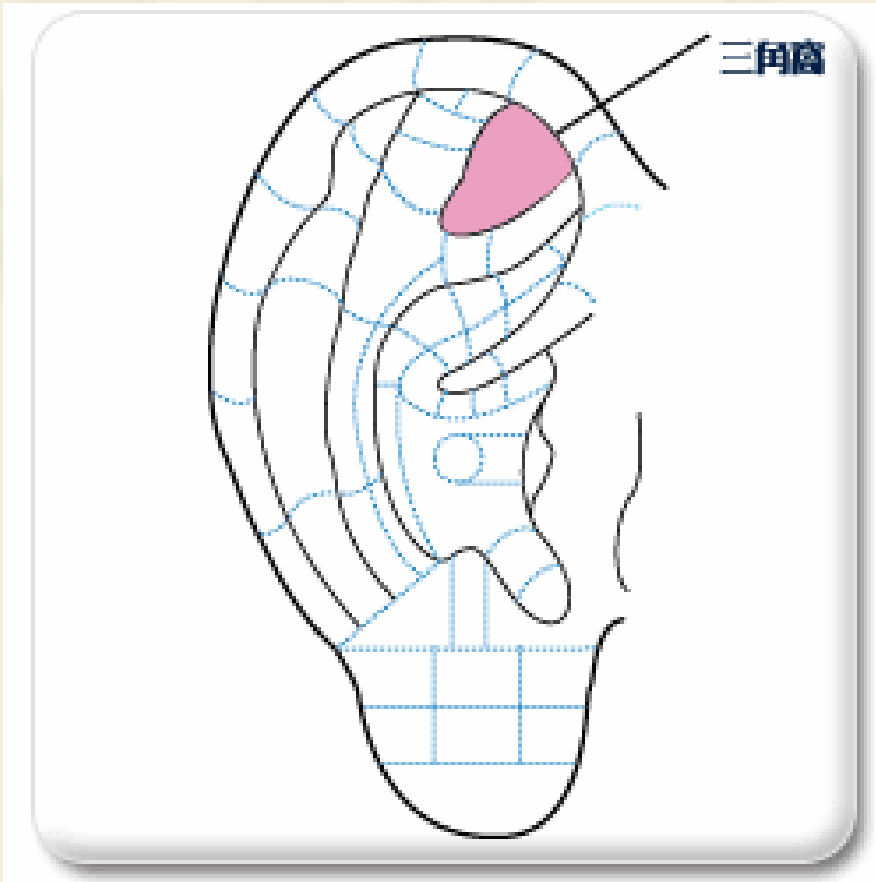


❖ (對耳輪體/ 對耳輪上腳 / 對耳輪下腳)

❖ 功能：

對耳輪處相當於人的脊椎、下肢、臂部，在此部位按摩可促進軀體血液循環、防治頸、背、腰、膝、小腿、腳跟、踝關節等酸痛、骨質增生、脫髮等，並且具有疏通經絡、活血止痛等功效。

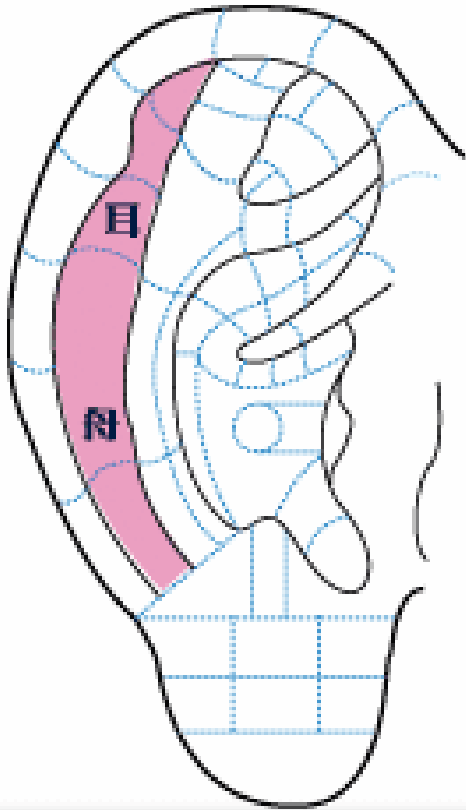
三角窩



❖ 功能：

三角窩相等於人體的內生殖器，在此按摩可防治安心寧神、止痛。

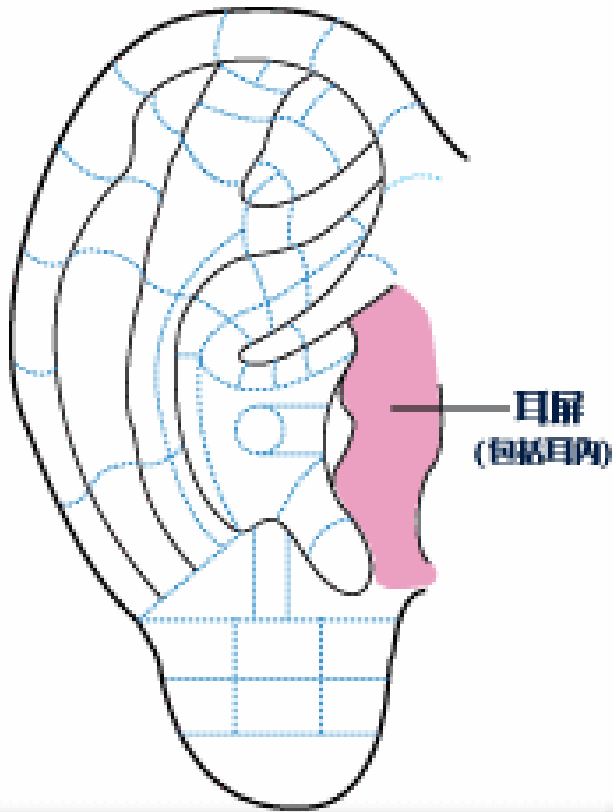
耳舟



❖ 功能：

相當於人體的上肢(手腕、肩)，按摩耳舟可疏通經絡、活血止痛、手肘痛、落枕、皮膚敏感、鼻敏感等。

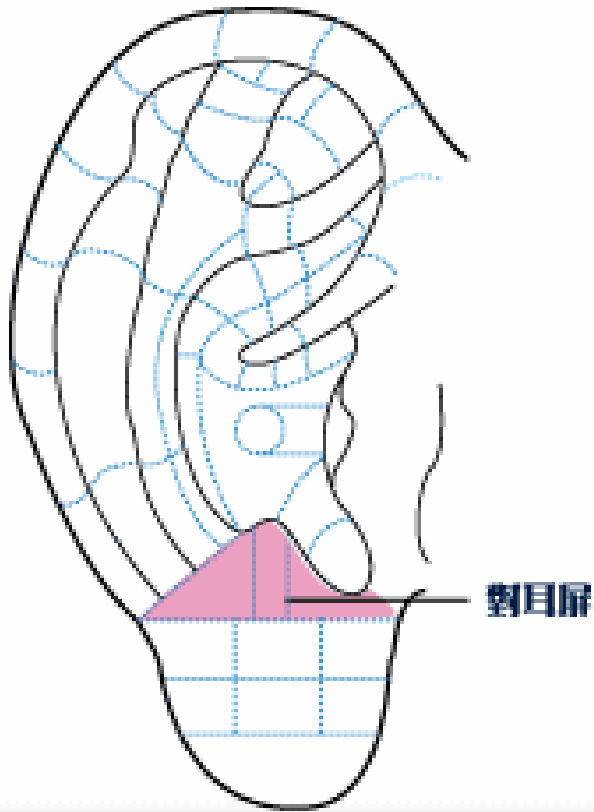
耳屏



❖ 功能：

耳屏內外相當於人體的鼻、咽喉、耳等，在此按摩可防治鼻、咽喉、耳發炎、預防感冒、鼻敏感等。

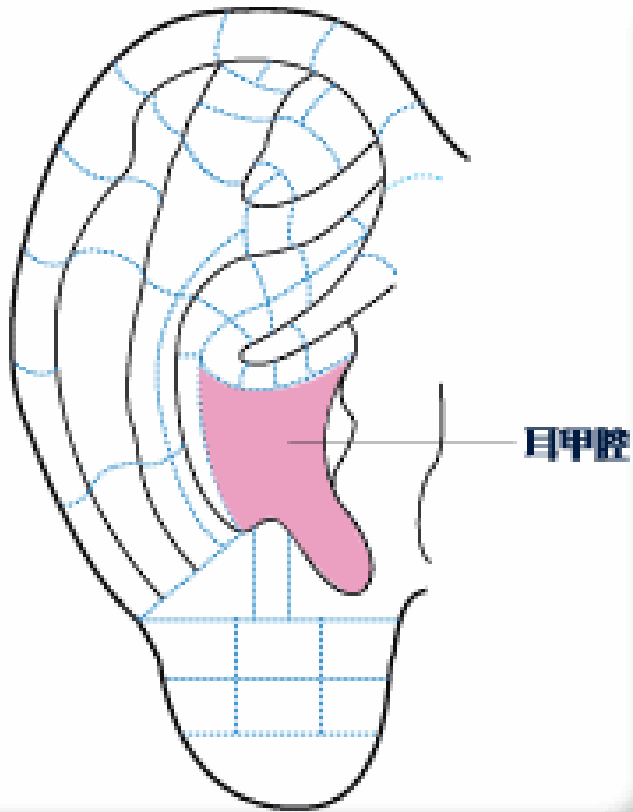
對耳屏



❖ 功能：

對耳屏相當於人體的頭部，在此按摩可防治後枕痛、頭痛、頭暈、精神緊張、更可提神醒腦。

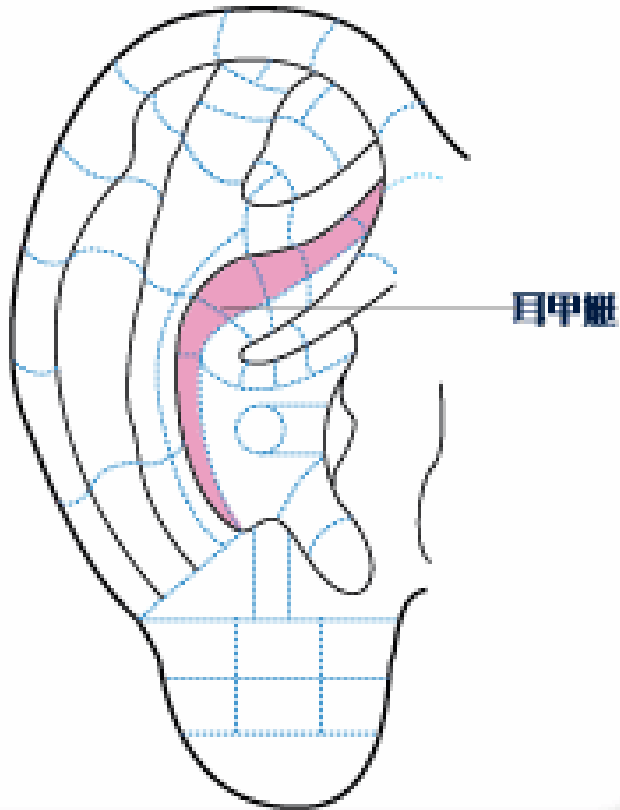
耳甲腔



❖ 功能：

耳甲腔相當於人體的心、肺，在此按摩可防治感冒、咳嗽，還可安心寧神及防治神經衰弱等。

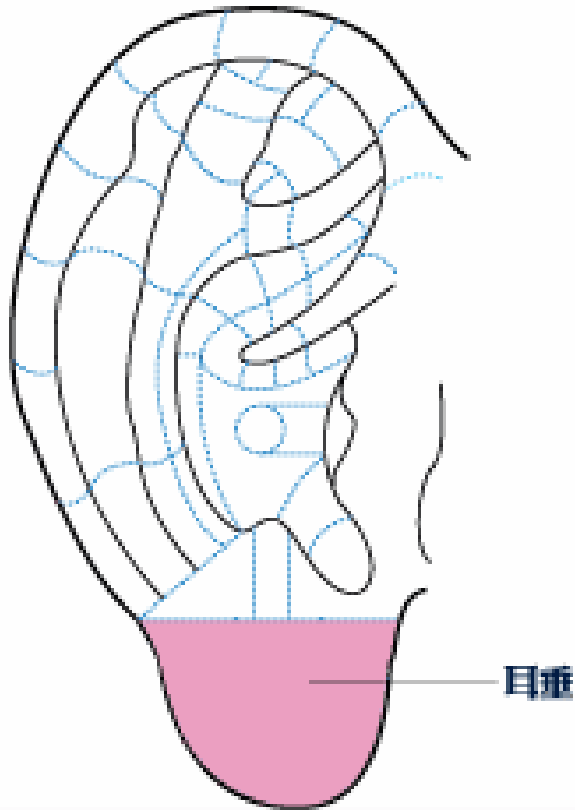
耳甲艇



❖ 功能：

耳甲艇相當於人的腹部，在此按摩可補腎益精、疏肝理氣、養血強筋、脫髮、腰背酸痛、黑斑、雀斑。

耳垂



❖ 功能：

耳垂相當於人的面部，在此按摩可促進面部的血液循環、預防工作疲勞時出現的眠累、眼袋、黑眼圈、黑斑、雀斑、皺紋。

❖ 穴名繁多，無需一一記住。
❖ 某些穴位，尚難考證有無。
❖ 標準耳穴，請看文下之圖。
❖ 國際會議，早已審查通過。
❖ 據此治病，方向不會搞錯。
❖ 區域之內，皆多穴位潛伏。
❖ 病穴特徵，呈現較低電阻。
❖ 使用儀器，非常容易抓捕。
❖ 沒有條件，亦能自當大夫。
❖ 尋找壓痛，請人在旁協助。
❖ 就地取材，探棒粗細適度。
❖ 頭勿過尖，小心戳破皮膚。
❖ 施壓均勻，避免手法差錯。
❖ 有的放矢，莫似亂搗漿糊。
❖ 出現痛點，千萬不要放過。
❖ 輕輕按壓，就會發生效果。
❖ 貼上小丸，代替手工操作。
❖ 不時用力，作用方可顯著。
❖ 兩耳交替，三天時間較妥。
❖ 每次用穴，不宜超過五個。
❖ 立桿見影，毋須大驚小呼。
❖ 倘不靈驗，耐心下點功夫。
❖ 若有需要，務請留言給我。
❖ 竭盡所能，同享耳穴之果。

相關資訊

❖ 請上網

<http://ear.k-sh.net/>

